

Flamenco & Sevillana

Fandango de Huelva

Avec Maria Pérez

Maître de stage

Bailaora et maestra flamenca, chorégraphe et directrice du Centre Solea qu'elle a fondé à Marseille, sa danse élégante, pleine de fougue et de spontanéité, se nourrit de la pluralité de son expérience et des talents qu'elle a rencontrés. Excellente pédagogue, Maria Pérez entraîne les danseurs dans un tourbillon d'énergie ludique, vers une compréhension des fondamentaux du flamenco : compás (rythme), zapateado (frappe de pieds) et cuerpo (gestuelle).

Présentation de la formation

Le Fandango de Huelva est une danse joyeuse et envolée qui convient aux néophytes du flamenco comme aux amateurs de sevillanas. Compromis entre le rythme cadencé de la sevillana et la complexité du compás à 12 temps, elle permet une approche festive des techniques de frappe de pied, placements et coordinations, à travers un montage chorégraphique étudié au peigne fin.

Dates de la formation

Du lundi 8 au vendredi 12 juillet

Horaires

De 14h à 15h30

Public

Niveaux débutant et intermédiaire
Limité à 20 personnes

Conditions tarifaires

Tarif réduit* : 70€

Plein tarif : 100€

Formation pro : 150€

Durée de la formation

5 jours, 7h30 de formation.

Restitution de fin de stage : Ce stage participera aux présentations publiques le samedi 13 juillet.

Les + Suds :

- Stage accompagné à la guitare par Guillermo Franceschi.
- Complétez votre apprentissage avec les stages de Cajòn, de sevillana ou de cante flamenco.
- Et réservez votre Moment Précieux du vendredi 12 juillet avec Raül Refree.