

# Flamenco & Sevillana

## Soleá por Bulería

# Avec Maria Pérez

### Maître de stage

Bailaora et maestra flamenca, chorégraphe et directrice du Centre Solea qu'elle a fondé à Marseille, sa danse élégante, pleine de fougue et de spontanéité, se nourrit de la pluralité de son expérience et des talents qu'elle a rencontrés. Excellente pédagogue, Maria Pérez entraîne les danseurs dans un tourbillon d'énergie ludique, vers une compréhension des fondamentaux du flamenco : compás (rythme), zapateado (frappe de pieds) et cuerpo (gestuelle).

### Présentation de la formation

Pour ce stage de niveau intermédiaire et avancé, la chorégraphe tente de vous faire toucher du doigt le sens qu'elle donne à l'attitude flamenca dans la danse, à travers la soleá por bulería, palo de la demi-teinte. À la croisée des méandres dramatiques de la soleá et de la frénésie bouillonnante de la bulería, ce palo technique mêle l'énergie et la force brutale, à la délicatesse des mouvements du corps.

---

### Dates de la formation

Du lundi 8 au vendredi 12 juillet

### Horaires

De 16h30 à 18h

### Public

Niveaux intermédiaire et avancé  
Limité à 20 personnes

### Conditions tarifaires

Tarif réduit\* : 70€

Plein tarif : 100€

Formation pro : 150€

### Durée de la formation

5 jours, 7h30 de formation.

**Restitution de fin de stage :** Ce stage participera aux présentations publiques le samedi 13 juillet.

### Les + Suds :

- Stage accompagné à la guitare par Guillermo Franceschi.
- Complétez votre apprentissage avec les stages de Cajón & palmas, de biale et de cante flamenco.
- Et réservez votre Moment Précieux du vendredi 12 juillet avec Raúl Refree.